

Soprano 1  
Tempo : 100 ? 110 ? 120 ? ...

# Tico Tico

Compositeur : DR  
Arrangement : Alice Durand

2 3 4 5 6 7 8

Soprano 1

là on n'en - tend

que ce nom là pas - ser son beau co - stum' de ga - la coif fé d'un

som - bré - ro les cuis - ses bien à plat sur son che - val il se pro mèn' à pe - tits

pas de sa mous - tach' en crocs \_ lus trée de go - mi - na \_ il fait rê -

- ver tous les ju pons de la ram - bla on dit tout bas que son grand père é - tait cor -

- sai - re qu'il fai sait la trai - te des noirs à Buenos Ai res et pa ta - ti et pa ta ta dans la mai -

- son qu'il ha bi - ta tout le gra - tin de l'Alca la y dé fi - la ti - co ti - co ma - got

ter - res il peut gar - der de vant cha - cun son som - bre - ro c'est un vé - ri - ta - ble ca -

- ba - lei ro ti co ti - co grand - pèr' cor - sair' la trai - te des noirs à Buenos

Ai - res pa - ta - ti pa - ta - ta y dé - fi - la ti - co

ti - co ma - got ter - res \_ som - bre - ro un vé - ri - ta - ble

52 53 54 55 56

ti - co ti - co o — ti - co ti - co par ci — ti - co ti là

57 58 59 60 61

on n'en - tend que ce nom là pas - ser son beau co -

62 63 64

-stum' de ga - la coif fé d'un som - bré - ro les cuis - ses bien à plat sur son che -

65 66 67

- val il se promèn' à pe tits pas de sa mous - tach'en crocs — lus trée de

68 69 70

go - mi - na — il fait rê - ver tous les ju - pons de la ram - bla on dit tout

71 72 73

bas que son grand père é - tait cor - sai - re qu'il fai sait la trai - te des noirs à Buenos

74 75 76

Ai - res et pa - ta - ti et pa - ta - ta dans la mai - son qu'il ha - bi - ta tout le gra -

77 78 79 80 81 82

- tin de l'Al ca la y dé fi - la ti - co ti - co ma - got ter - res il peut gar -

83 84 85

- der de vant cha - cun son som - bre - ro c'est un vé - ri - ta - ble ca - - ba - lei ro ti - co ti -

86 87 88

- co il peut gar - der de vant cha - cun son som bre - ro c'est un vé - ri - ta - ble ca -

89 90

- ba - lei ro ti co ti - co