

# La marche des Rois

## Soprano Edition

Paroles, Joseph Domergue XVIII  
Musique, traditionnel  
Arrangement, Bernard Dewagtere

**Soprano**  $\text{♩} = 90$

7                    8                    9                    10

Ve - naient d'a · bord des gar - des du corps, des

11                    12                    13

gens ar - més a vec tren · te pet · tits pa · a · ge. Ve - naient d'a - bord des gar

14                    15                    16

- des du corps, des gens ar - més des sus leur just - au - corps.

17                    18                    19

Puis sur un char, do · ré de tout - te part, on voit trois

20                    21                    22

rois mo · des · tes com - me d'An · an · ges puis sur un char, do · ré de tou - te

23                    24                    25

part, de bout par · mi leurs é - ten - dards. L'é - toi - le luit et les

26                    27                    28

Rois con - duits par longs che - mins de vant u . ne pauvr' é - ta - a · ble l'é

29                    30                    31

- toi - le luit et les Rois con - duits, par longs che - mins, de vant l'hum

The musical score consists of eleven staves of soprano vocal music. The tempo is indicated as  $\text{♩} = 90$ . The key signature is C minor. Measure numbers are placed above the staff at the beginning of each line. The lyrics are written below the staff, corresponding to the vocal parts. The score depicts a procession of three kings (Rois) traveling from afar, accompanied by soldiers (gens armés) and their retinue (petits pages). They are shown arriving at a destination (bord des gardes du corps) and finally reaching their goal (tous au corps). The music features various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The vocal parts are clearly marked with 'S' and 'Soprano'.

# La marche des Rois

Soprano vocal line with lyrics in French. Measure numbers 32 to 50 are indicated above the staff.

**32** - ble ré - duit. Au Fils de Dieu qui na - quit en ce lieu, ils

**33**

**34**

**35** vien - nent tous pré sen ter leurs hom - ma ges, Au Fils de dieu, qui

**36**

**37**

**38** na - quit en ce lieu, ils vien - nent tous pré sen ter leurs doux voeux. De

**39**

**40**

**41** beaux pré - sents: or, myrrhe et en - cens, ils vont of - frir au Mai

**42**

**43**

**44** - tre tant ad mi - ra - ble, de beaux pré - sents: or, myrrhe et en - cens, ils

**45**

**46**

**47** vont of - frir au bien - heu - reux En - fant

**48**

**49**

**50** De bon ma - tin!