

# JE REVIENS CHEZ NOUS

Conducteur

JP FERLAND

Allant Con Espressione e Sostenuto molto ♩ = 100

Ténor Solo

Ténor 1 2

Baryton

Piano

*mf* *Un poco rubato*  
*legato molto*

A E7 A

*dim.*

A

T solo

T 1 2

Bar.

Pno

*a tempo* *mf* *Gracieux*  
*Colla parte sempre al fine* *mp*

8

5

10

ron ne Le ciel est tout bleu à Paris — Ma mie l'hi ver est à l'en vers

Ouh

B

T solo

T 1 2

Bar.

Pno

*mp* *en dehors* *A* *A* *mp* *en dehors* *mp* *en dehors*

8

10

Ouh

15

T solo

8 Ne t'en re tour ne pas de hors Le mon d'en tier est en cha mail le

T 1 2

8 Ouh Ouh

Bar.

Pno

15

D Bm E7

en dehors en dehors

C § REFRAIN

19

T solo

8 On gèl au sud on sue au nord Fais du feu dans la che mi née — je re viens chez

T 1 2

8 ouh la ger Fais du feu dans la che mi née — je re viens chez

Bar.

Pno

19

en dehors

ouh la ger

To Coda ⊕

2 ème fois couplet 3

24

T solo

8 nous S'il fait du so leil à Pa ris — il en fait par tout

T 1 2

8 nous S'il fait du so leil à Pa ris — il en fait par tout

Bar.

Pno

24

en dehors en dehors



4 JE REVIENS CHEZ NOUS

**E** Couplet 3

T solo *mf* rap port' a vec mes ba ga ges Un goût qui m'é tait é tran

T 1 2 Rap por te mes ba gag' qui m'é tait

Bar. Rap por te mes ba gag' qui m'é tait

Pno

T solo ger Moi tié domp té moi tié sau va ge C'est l'a mour de mo po ta ger

T 1 2 é tran ger la la la moi tié sau va ge c'est l'a our c'est l'a mour de mon po ta

Bar. é tran ger la la la moi tié sau va a ge c'est l'a our c'est l'a mour de mon po ta

Pno

**F** CODA

T solo Tout la la la la la la la

T 1 2 Tout la la la la la la la

Bar. Tout la la la la la la la

Pno *en dehors*

56

T solo

8

la je re viens chez nous

T 1 2

8

la je re viens chez nous

Bar.

la je re viens chez nous

Pno

56

*en dehors*

Detailed description of the musical score: The score is for the song 'JE REVIENS CHEZ NOUS' on page 5. It consists of four staves. The top staff is for 'T solo' (Tenor solo), starting at measure 56 with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are 'la la la la la la la la la la je re viens chez nous'. The second staff is for 'T 1 2' (Tenors 1 and 2), also starting at measure 56 with a treble clef and the same key signature. The lyrics are 'la la la la la la la la la la je re viens chez nous'. The third staff is for 'Bar.' (Baritone), starting at measure 56 with a bass clef and the same key signature. The lyrics are 'la la la la la la la la la la je re viens chez nous'. The fourth staff is for 'Pno' (Piano), starting at measure 56 with a grand staff (treble and bass clefs) and the same key signature. The piano part includes a section marked 'en dehors' (out of the key) and features various chord markings (VI, VII, V, etc.) and dynamics such as 'ff' (fortissimo). The score concludes with a double bar line and repeat signs.