

# EMMENEZ-MOI

Par. et Mus.: Charles AZNAVOUR

Harm.: Jacques FROCHOT

*d. = 76*

S  
1 Vers les docks où le poids et l'ennui me courbent le dos

A  
Me courbent le

TB

16

S  
Ils ar - ri - vent le ventre a-lour - di de fruits, les ba - teaux

A  
dos A-lour - dis

TB

23

S  
Ils vien - nent du bout du mond' apportant avec eux des idées va - ga

A  
de fruits Ou

TB

28 G F C C

bond's aux reflets de ciel bleu de mi - ra - ges traî - nant un parfum poi-

Ou

34 F6 C F6 C

vré de pa-y's in-con - nus et d'é-ternels é - tés où l'on vit presque nu sur les

39 E7 Am G Am

plages Moi qui n'ai connu tou-te ma vie que le ciel du nord

Que le ciel

47 E7 Am G Am

J'aime - rais débar-bouiller ce gris en virant de bord

du nord De bord

56 G7 C G7 C

Em-me-nez-moi au bout de la terre Em-me-nez-moi au pa-ys des merveilles

64 E7 Am F E7 Am

Il me semble que la mi-se - ré se - rait moins pénibl' au so - leil

73 Am G Am E7

2 Dans les bars, à la tombée du jour, a - vec les ma-rins  
3 Un beau jour sur un raf-fiôt craquant de la coque au pont

2 la la la la la la A-vec les ma-  
3 Un beau jour sur un raf - fiôt, de la coque au

80 Am G Am E7

Quand on par - le de fill's et d'a-mour, un verre à la main  
Pour par - tir Je tra - vail - le - rai dans la soute à char - bon

rins la la la la la la A la  
pont Pour par - tir de - dans la soute à char -

88 Am F G F

Je perds la notion des chos's et soudain ma pen - sée m'enlèv' et me dé-  
Pre - nant la route qui mène à mes rê-ves d'en - fant, Sur des î - les loin-

main Ou - - -  
bon B.F. - - -

92 <sup>G</sup> F C C

pose un merveilleux é - té sur la grê- ve Où je vois tendant les  
taines où rien n'est impor-tant que de vi - vre Où des fil-les a-lan-

98 <sup>F6</sup> C F6 C

bras l'amour qui comm' un fou court au devant de moi, et je me pends au cou de mon  
guies vous ravis-sent le cœur en tressant rîa-t-on dit, de ces colliers de fleurs qui en-

103 <sup>E7</sup> Am G Am

rê - ve lou  
ni - vrent Un  
lou lou lou  
sans au - cun

Quand les bars ferm'nt et que les ma-rins re - joignent leur bord  
Je fui-rai laissant là mon pas - sé sans au-cun re-mords

111 <sup>E7</sup> Am G Am

lou lou Oh  
re - mord En chan-tant très fort  
lou lou Oh  
re - mord En chan-tant très fort  
lou lou Moi je rêve encor\* jusqu'au matin de-bout sur le port Ch  
re - mord Sans bagages et le cœur li-bé- ré en chantant très fort très fort