

# dieu que j'en suis à mon aise

Arr: A.DURAND

1

*Soprano*  
dou dou dou dou dou dou dou dou a mon ai -

*Alto*  
dou dou dou dou dou dou dou dou a mon ai -

*Ténor*  
dou dou dou dou dou dou dou dou mon - dieu que j'en- suis - à mon ai- se - -

*Basse*  
dou dou dou dou doudoudou dou mon - dieu que j'en- suis - à mon ai- se - -

7

*Soprano*  
se quand ma mie est là oh il me re

*Alto*  
se quand ma mie est là oh il me re

*Ténor*  
quand ma mie est - au- pres de moi tout - dou ce ment - je - la re gar - de - -

*Basse*  
quand ma mie est au- pres de moi tout - dou ce ment - je - la re gar - de - -

11

*Soprano*  
gar de oh tout dou ce ment oh il me re

*Alto*  
gar oh tout dou ce ment oh il me re

*Ténor*  
et- je lui dis em bras se moi - tout- dou ce ment- je- la re gar - de - -

*Basse*  
et- je lui dis- em- brasse moi - tout- dou ce ment- je- la re gar - de - -

15

*Soprano*  
ga ar de- com ment veux tu - que - je t'em bras - se - -

*Alto*  
ga ar de- com ment veux tu - que - je t'em bras - se - -

*Ténor*  
et- je lui dis - em- brasse moi tout le mon

*Basse*  
et - je lui dis - em- brasse moi tout le mon

2=femmes

19

*Soprano*  
 tout - l'orde - dit - malde toi on - dit que tu - pars - pour l'ar mée e

*Alto*  
 tout - l'orde - dit - malde toi on - dit que tu - pars - pour l'ar mé é e

*Ténor*  
 de dit mal de moi pars pour l'ar mée ser

*Basse*  
 de dit malde moi pars pour l'ar mée ser

23

*Soprano*  
 dans - le piéner - virle roi on - dit que tu - pars - pour l'ar mé é e

*Alto*  
 dans - le piéner - virle roi - on - dit que tu - pars - pour l'ar mé é e

*Ténor*  
 vir le roi on dit que l'ar mée ser vir le

*Basse*  
 vir le roi on dit que l'ar mée ser vir le

3=quand tu seras

27

*Soprano*  
 dans le piénonser vite roi - quand - tu se ras - dans - ces campa-gnes - -

*Alto*  
 dans- le piénonser vite roi - quand - tu se ras - dans - ces cam pa - gnes - -

*Ténor*  
 roi le roi ces cam pa gnes

*Basse*  
 roi le roi ces cam pa gnes

31

*Soprano*  
 tu - n'yperse- ras plus à moi tu - pen se ras - aux - i ta lien nes -

*Alto*  
 tu - n'perse- ras plus à moi tu - pense ras - aux - i ta lien nes

*Ténor*  
 pen ses plus à moi doudou pens' auxi ta lien' doudou

*Basse*  
 pen ses plus à moi loudou pens' auxi ta lien' doudou dou

35

*Soprano*  
qui - sont ~~plus~~ plus bel les que moi - tu - pen se ras - aux - i ta lien nes -

*Alto*  
qui - sont ~~plus~~ plus bel les que moi - tu - pen se ras - aux - i ta liennes -

*Ténor*  
plus bel les que toi oh oh pens' aux i ta lien' doudou

*Basse*  
plus bel les que toi oh oh pens' aux i ta lien' doudou

39

*Soprano*  
qui - sont ~~plus~~ plus bel les que moi ta bell' 4=si fait si fait

*Alto*  
qui - sont ~~plus~~ plus bel - les que moi ta bell'

*Ténor*  
plus bel les que toi si - fait si fait si - fait ma bel - le - -

*Basse*  
plus belles que toi si - fait si fait si - fait ma bel - le - -

43

Soprano

tou jours à moi ah i ma ge

Alto

tou jours à moi ah i ma ge

Ténor

j'y pense rai - tou-jouà toi je - m'fa rai - fair' une i ma ge - -

Basse

j'y pen se rai - tou-jouà toi je - m'fa rai - fair' une i ma ge - -

47

Soprano

sem blant à moi ah i ma ge

Alto

sem blant à moi ah i ma ge

Ténor

tout' à la sem blancede toi je - m'efe rai - fair' une i ma ge - -

Basse

tout' à la sem blancede toi quand - je se rai - à - tabl' boi re - -

51 5 les hommes=quand je serai

Soprano  
 sem blant à moi dou dou dou doulou

Alto  
 sem blant à moi dou dou dou doulou

Ténor  
 tout'à la sem blancede toi - quand - je serai - à - tabàl' boi- re - -

Basse  
 tout' à la sem blancede toi - quand - je serai - à - tabàl' boi re - -

55

Soprano  
 dou dou dou doulou dou dou dou doulou dou dou dou doulou

Alto  
 dou dou dou doulou dou dou dou doulou dou dou dou doulou

Ténor  
 à - touses a - mis je di rai chersma- de venez

Basse  
 à - tousesa - mis je di rai cherscamra - de- venez



66

Soprano  
ai mée ai mée en cor'

Alto  
ai mée ai mée en cor'

Ténor  
co - re - - je - l'aime rai- tant qu'je vrai

Basse  
co- re - - je - l'aime rai- tant qu'je vrai

69

Soprano  
quand tu se ras mort tré pas

Alto  
quand tu se ras mort tré pas

Ténor  
je -l'ai me rai- quand j'serai me- ort - si - c'est mis aux tré pas

Basse  
je -l'aime rai- quand j'serai me- ort - si - c'est mis aux tré pas

72

Soprano  
sés - quand tu se ras mort

Alto  
sés - quand tu se ras mort

Ténor  
sés - je l'aimerai qu'il vi me-ort -

Basse  
sés - je l'aimerai qu'il vi me-ort -

75

Soprano  
7=5 femmes= alors j'ai versé  
tré pas sés - a - lors' ai ver- sé- tande lames- -

Alto  
tré pas sés - a - lors' ai ver- sé- tande lames- -

Ténor  
si- c' est mis aux trépas sés dou doulou doulou

Basse  
si- c' est mis aux trépas sés dou doulou doulou

79

*Soprano*  
que - trois moulins - en - ont tour né pe - tits sa gran des

*Alto*  
que - trois moulins - en - ont tour né pe - tits sa gran des

*Ténor*  
dou dou dou dou dou dou dou dou dou dou

*Basse*  
dou dou dou dou dou dou dou dou dou dou

82

*Soprano*  
viè res - pen dan çous ont d'or dé -

*Alto*  
viè res - pen dan çous ont d'or dé -

*Ténor*  
dou dou dou dou dou dou dou dou dou dou

*Basse*  
dou dou dou dou dou dou dou dou dou dou

85

*Soprano*

pe - tits ruisseaux gran - des ri viè res - pen dattjisuront débor dé -

*Alto*

pe - tits ruis seaux gran - des ri viè res - pen dattjisuront débor dé -

*Ténor*

dou doulou doulou dou doulou doulou dé bor dé

*Basse*

dou doulou doulou dou doulou doulou dou doulou doulou dé bor dé

89 8=6 les hommes=je l'ai aimé

*Soprano*

ai se au près

*Alto*

ai se au près

*Ténor*

mon dieu j'en suis à mon ai - se - - quand manie est au- près

*Basse*

mon dieu j'en suis à mon ai - se - - quand manie est au- près

92

*Soprano*  
de toi tout dou ce ment re gar de

*Alto*  
de toi tout dou ce ment re gar de

*Ténor*  
moi tout douce ment je - la re garde - -

*Basse*  
moi tout douementje - la re garde - -

95

*Soprano*  
em bras se moi tout dou ce ment

*Alto*  
em bras se moi tout dou ce ment

*Ténor*  
et- je lui dis em bras moi - tout douement je - la re

*Basse*  
et- je lui dis em bras moi - tout douementje - la re

98

*Soprano*

re gar de et je lui dis em bras se moi

*Alto*

re gar de et je lui dis embrasse moi

*Ténor*

gar de - - et je lui dis em bras moi

*Basse*

gar de - - et je lui dis embrasse moi