

## MESURES SIMPLES :

Les plus utilisées : Exemples

- 2/4 La prière de Moïse
- 3/4 La veuve joyeuse
- 4/4 La lune reflète mon cœur
- 2/2 Con te partiro
- 3/8 La Traviata

## MESURES COMPOSEES :

Les plus utilisées : Exemples

- 6/8 Contes d'Hoffman
- 9/8
- 12/8 Halleluia
- 6/4
- 9/16

## TEMPO

### Tempo : Valeur affectée à l'unité de temps (chiffre du bas)

-Le tempo à 60 représente une valeur de temps d'une seconde (par exemple la noire à 120 signifie deux noires à la seconde)



| Terme italien           | Signification                            | Métronome         |
|-------------------------|--|-------------------|
| <i>Grave</i>            | très lent et solennel                    | ± 40 ou plus lent |
| <i>Largo</i>            | large (très lent et digne)               | ± 50 (40 à 60)    |
| <i>Lento</i>            | lent                                     | 52 à 68           |
| <i>Larghetto</i>        | moins lent que largo                     | ± 60 (60 à 66)    |
| <i>Adagio</i>           | à l'aise (un peu moins lent que lento)   | ± 70 (60 à 80)    |
| <i>Andantino</i>        | entre <i>adagio</i> et <i>andante</i>    | ± 64 à 72         |
| <i>Andante moderato</i> | entre <i>andante</i> et <i>andantino</i> |                   |
| <i>Andante</i>          | allant, en marchant modérément           | 76 à 100          |
| <i>Moderato</i>         | vitesse modérée                          | ± 110 (88 à 112)  |
| <i>Allegretto</i>       | un peu vif                               | ± 100             |
| <i>Allegro moderato</i> | modérément vif                           | 112 à 124         |
| <i>Allegro</i>          | gai, vif, allègre                        | 120 à 160         |
| <i>Vivace</i>           | rapide et vif                            | ± 140             |
| <i>Agitato</i>          | agité                                    | ± 140             |
| <i>Presto</i>           | très rapide                              | ± 180 (140 à 200) |
| <i>Prestissimo</i>      | aussi vite que possible                  | ± 200 (184 à 240) |